

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

بسم الله الرحمن الرحيم



اسم الجامعة: ديالى
اسم الكلية: الزراعة
اسم القسم: البستنة وهندسة الحدائق
المرحلة: الثانية
اسم المحاضر الثلاثي: رعد وهيب محمود
اللقب العلمي: استاذ مساعد
المؤهل العلمي: دكتوراه
مكان العمل: قسم البستنة وهندسة الحدائق

استمارة انجاز الخطة التدريسية للمادة

الاسم	رعد وهيب محمود اسماعيل
البريد الالكتروني	raadalzuhairi@uodiyala.edu.iq
اسم المادة	مبادئ تصميم حدائق
مقرر الفصل	ربيعي
اهداف المادة	أعداد طلبة المرحلة الثانية من الناحية النظرية والعملية من خلال معرفة الأسس والقواعد اللازمة لتصميم الحدائق مما يأهله للقيام بها, بما يتناسب مع ظروفه وأمكانياته في المرحلة الثانية
التفاصيل الأساسية للمادة	رمز المادة PRLD210 عدد الساعات 3.5 وزن الوحدات 1.5
الكتب المنهجية	هندسة وتصميم الحدائق ، د.طلال الجلي (1990). الحدائق ، د. سامي كريم ومحسن خلف (1989). الزينة وتصميم
المصادر الخارجية	Fahy, Frank J. <i>Foundations of engineering acoustics</i> . Elsevier, 2000. HOU, Jingming, et al. Numerical simulation for runoff regulation in rain garden using 2D hydrodynamic model. <i>Ecological Engineering</i> , 2020, 153: 105794 APAZHEV, A. K., et al. Environmental engineering approach for ecologization of plant protection systems. In: <i>IOP Conference Series: Materials Science and Engineering</i> . IOP Publishing, 2020. p. 062002.
تقديرات الفصل	الفصل الدراسي المختبر الامتحانات اليومية المشروع الامتحان النهائي
	%25 %15 %10 %10 %40
معلومات اضافية	

جمهورية العراق

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جهاز الاشراف والتقويم العلمي

بسم الله الرحمن الرحيم



اسم الجامعة:
اسم الكلية:
اسم القسم:
المرحلة:
اسم المحاضر الثلاثي:
اللقب العلمي:
المؤهل العلمي:
مكان العمل:

استمارة الخطة التدريسية للمادة

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العملية	الملاحظات
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
عطلة نصف السنة				
17		على استخدام أدوات المختبر (التدريب و تشمل مسطرة ، مثلثات ، أقلام ، الأوراق (العادي ، المحببالخ	مقدمة حول أهمية الأسس و العناصر و مفهوم (تكوين الفكرة التصميمية)	
18		(A4,A3) فضاء ألوحه التصميم تأطير مع مفتاح المعلومات و الرموز	تعاريف - مصطلحات - التصميم ، المصمم ، الإبداع ، الخيال و الموهبةالخ	
19		الأول — جميع أنواع الخطوط (التمرين (مستقيم بأنواعه ، المائل ، المنحنيالخ	العوامل التي يتم في ضوئها وضع الفكرة التصميمية .	
20		الثاني — النقطة و تجسيمها التمرين بشكل دائرة للتعبير عن مكونات الحديقة	العوامل التي يتم في ضوئها وضع الفكرة التصميمية .	
21		الثالث — تداخل الخطوط التمرين التظليل و 3D و 2D لتكوين الأشكال	عناصر التصميم (النقاط و الخطوط بأنواعها)	
22		الرابع — العلاقات التي تربط التمرين بين الأشكال أعلاه (تداخل ، تلامسالخ)	الفضاء و المجسمات و الإشكال ثنائية الإبعاد	

	التناغم ، الحركة ، الاتجاه	الخامس — التدريب على التمرين الزيتي ، المائي ،) استخدام أنواع الألوان الورق ، الخشبي ، الورق الشفاف (.....المحبيب	23
	التكرار ، اللون ، تأثيراته ، دلالاته الخ.....	الخامس — التدريب على التمرين الزيتي ، المائي ،) استخدام أنواع الألوان الورق ، الخشبي ، الورق الشفاف (.....المحبيب	24
	أساسيات التصميم (البساطة ، التوازن ، النسبة و التناسب)	تصاميم المراحل السابقة لتعلم عرض كيفية (مناقشة ، تحليل ، أبدأ الملاحظات . الخ و الاستفادة من التجارب السابقة.....	25
	المقياس بنوعيه الإنساني و مقياس الرسم و الانسجامالخ	الطلبة بإعداد أفكار تصميمية لكل يقوم منهم (للبدء في التوجيه و الإعداد)	26
	التدرج ، التضاد ، السيادة ، التناظر ، آراء و نظريات	في عملية الإعداد و تهيئة الاستمرار مستلزمات تنفيذ كل فكرة	27
	التنوع ، الوحدة بأنواعها ، وحدة الفكرة ، وحدة الشكل	الأفكار التصميمية للمناقشة أمام تقديم الزملاء المصممين	28
	التنوع ، الوحدة بأنواعها ، وحدة الفكرة ، وحدة الشكل	المناقشات استمرار	29
	التسلسل التاريخي لتصميم الحدائق	على صيغة لعرض جميع الاتفاق التصميم .	30
	اختيار النبات في المكان المناسب داخل الحديقة	على صيغة لعرض جميع الاتفاق التصميم .	31
	التسلسل التاريخي لتصميم الحدائق (حدائق وادي الرافدين ، وادي النيل ، الحدائق الفارسيةالخ)		32

توقيع العميد:

توقيع الاستاذ: